



LA ESMERALDA

Edición de oro Internacional



Macla Museo Internacional
de la Esmeralda

Alcaldía
Muzo,
Chivor y
Cosques

Cultura, tradición y patrimonio

La Candelaria
Puerta Abierta al arte
y la cultura de la
esmeralda

Museos del Mundo

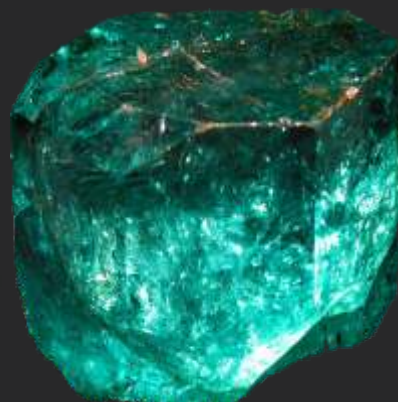
Joyerías

Confederación

Nacional de Esmeraldas



Figuras Precolombina Muisca
oro y esmeralda.
Museo del oro



Esmeralda La Emilia
Peso 3 libras,
quilates suma 858 como cristal
en bruto. Descubierta en 1967
en la mina Vega de San Juan, Gachal



José de Galaz - La Lechuga
Custodia de la iglesia San Ignacio de Bogotá
Oro con incrustaciones de piedras preciosas
Colección del Banco de la República
1700 - 1707

Revista



LA ESMERALDA

Edición de oro Internacional



La Revista

La Esmeralda
Dr. xxxx

Secretaria de Educación
Cultura y Salud
Dra. xxxxx xxx

Director y Editor General
Art. Jorge Torres Gómez

Equipo de redacción
Ingrid Avellaneda
Juan García

Visualización Gráfica y Digital
Juan B. García C.

Fotografía:
Torres G.
Corrección de Estilo
Ernesto Galindo Correa

Impresión

Ojo al Arte

Agradecimientos:

Funcionarios Alcaldía Local

Copyright © 2019
Toda la obra, fotografía y textos
fueron suministrados por los Museos
con el fin de promover y divulgar el arte y
la cultura a nivel mundial.
Agradecimientos al área de prensa y
comunicaciones.

Número 1

Contenido



«4

Localidad 14 Mártires
Social y Productor

10»

Alcaldia de Bogotá



«14

Bienestar



28»

Legado Cultural



«32

El Transporte en
los Martires



Bogotá Mejor Para Todos,



Museo Internacional de la Esmeralda

Carmen Rosa Rodríguez Villamizar. Bucaramanga Colombia

La pasión por la minería y el invaluable legado de la esmeralda, me llevaron a cofundar el museo Internacional de la Esmeralda, un espacio que hoy en día se ha consolidado como un referente para turistas propios y extranjeros.

Como presidenta del museo, he trabajado incansablemente para exaltar la riqueza de la minería, especialmente la belleza y calidad de la esmeralda colombiana, reconocida como la mejor del mundo. Su pureza, color y cracterísticas únicas la han posicionado en el mercado Internacional como una de las gemas más valoradas. Mi objetivo ha sido lograr que la esmeralda sea un símbolo de calidad y orgullo para Colombia, promoviendo su reconocimiento y prestigio a nivel global. Obteniendo reconocimientos del congreso de estados unidos en el marco del desfile de la colombianidad en New York y Stamford el proximo 20 de Julio del 2025, por ser la embajadora de la esmeralda ante el mundo.

Mención de honor entregada en la gobernación de Stamford 20 de Mayo del 2025 en presencia del alcalde de Stamford, gobernadores , alcaldes y jefes de policía recibida en manos del presidente de ACHACT medalla a la excelencia en Arte y Cultura por Colombiarte. Reconocimiento de la Segunda Biental Mundial de Arte en la Exposición S.O.S. Madre Tierra. Centro Internacional Miami Mall - Doral mayo 17 del 2025.



Alex H. Concepción

Alex H. Concepción

Estudio en el International Fine Arts College. - Master en diseños gráfico y en 3D animación. Cuando pequeño fue a escuela de arte. Nació en Estados Unidos. Hijo de padres cubanos. Creador de un estilo único en hermosas piezas decorativas de arte, además de su sensibilidad y pasión por la naturaleza reflejada en algunas de sus pinturas dentro de los conceptos estéticos del arte nos encontramos frente a un artista que nos transmite sus creaciones con sus diferentes técnicas y creaciones su propio estilo innovador y conceptual



Estos reconocimientos fueron entregados al artista alex Concepción en la Gobernación de stamford. En el evento de arte y cultura. Homenaje de la Segunda Bienal de arte S.O.S. Madre Tierra. Homenaje al gran líder comunitario Jesús Bravo con mas de 35 años de su gestión en pro y beneficio de la comunidad, donde asistieron, alcaldes gobernadores , jefes de policía , artistas, músicos y diferentes medios de comunicación.

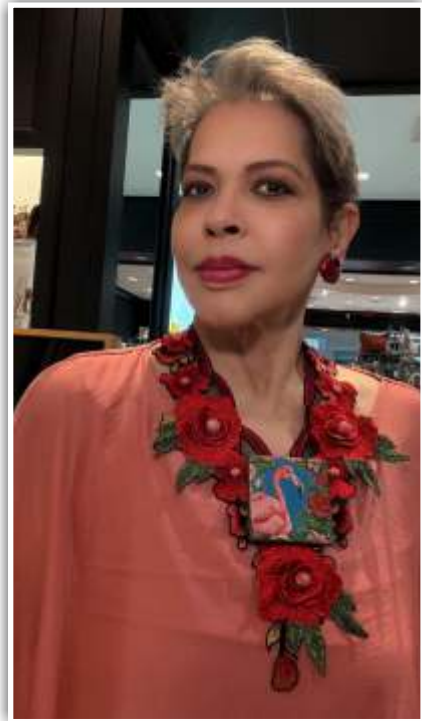
Estas obras se expusieron en Stamford (USA) y consulado de Paris y la XIII bienal Internacional Suba Sala de arte Biblioteca Virgilio Barco, Bogotá Colombia. y próximamente artista invitado al desfile de la colombianidad en New York.



Título: Katrina Técnica: Oleo sobre Lienzo Tamaño 31 x 43 cms

LA ESMERALDA

Arte y Cultura Jorge Torres G.



Collares Arte Utilitario



De la serie Fauna Oleo sobre lienzo

Manolo Colmenares



XIII BIENAL
INTERNACIONAL DE ARTE SUBA 2025

Director. Corporación Movimiento Artístico Cultural e Indígena MACI

Manolo Colmenares - Bogotá Colombia

Bienal Internacional de Arte Suba: 30 años democratizando el arte. Por Manolo Colmenares Director Bienal Internacional de Arte Suba Corporación MACI Bajo el lema de inclusión y accesibilidad, la XIII Bienal Internacional de Arte Suba, dirigida por la Corporación Movimiento Artístico Cultural e Indígena MACI, inaugura su decimotercera edición con República Dominicana como país invitado de honor, consolidándose como uno de los eventos artísticos más relevantes de Bogotá. Con una trayectoria de 30 años, este proyecto —reconocido por el Concejo de Bogotá como Proyecto Metropolitano por el Acuerdo 906 de 2023— sigue derribando barreras al llevar el arte a plazas, centros comerciales, bibliotecas y universidades, rompiendo con los esquemas tradicionales de exhibición, promoción, divulgación y fomento de las prácticas artísticas y culturales. Esta edición reúne a más de 350 artistas provenientes de Colombia, México, Panamá, Cuba, Chile, España, Estados Unidos, Francia, Ecuador, entre otros, en un diálogo que enriquece tanto a creadores consagrados como emergentes. La participación de República Dominicana destaca no solo por su diversidad cultural, sino también por el intercambio de técnicas y narrativas que amplían el panorama artístico local. La Bienal ha impulsado la creación de otros encuentros artísticos como BIARCO, la Bienal de Martinica y ha apoyado la participación de artistas colombianos en eventos como el Festival del Caribe en Santiago de Cuba y la Bienal Intercontinental de Arte Indígena Ancestral o Milenaria, la Bienal Mundial S.O.S Madre tierra con artistas de los cinco continentes 76 países virtual y física, por mencionar algunos. Con el objetivo claro de democratizar el acceso al arte la Corporación MACI y la Bienal Internacional de Arte Suba, además de los circuitos de exposición, ha fomentado procesos de

formación con el Semillero de Artistas del Futuro, formando en artes plásticas a más de 10.000 niños en toda su trayectoria, muchos de los cuales hoy exhiben como profesionales en el salón de artistas consagrados. En 2020, ante los desafíos de la pandemia, la bienal se reinventa y nace Arte del Alma, una iniciativa que traslada obras de artistas de Suba a textiles y prendas de vestir. Este año, 16 creadores locales presentarán sus piezas en un desfile que fusiona el arte y la moda, el 10 de julio en Galería Café y Libro del Parque de la 93 se podrá apreciar esta muestra que nos que deja ver que el arte puede habitar otros espacios cotidianos. La Bienal de Suba fomenta el intercambio creativo a través de encuentros entre artistas de diferentes nacionalidades, fortaleciendo procesos de creación ampliando las perspectivas creativas, su filosofía de "puertas abiertas" permite la inclusión y el enriquecimiento del tejido cultural. La XIII Bienal Internacional de Arte Suba no es solo una exhibición: es un movimiento cultural que desafía las jerarquías del arte, fomenta la creación colectiva y demuestra que el arte y la cultura puede y debe ser un lenguaje universal al alcance de todos.



LA ESMERALDA

Arte y Cultura Jorge Torres G.



En su taller de diseño

Clara Orejarena

Segunda Bienal Mundial de Arte S.O.S. Madre Tierra. Organizada por Colombiarte . Viene desarrollando un circuito internacional en el mes de Mayo continuamos en el centro internacional mall miami, con la exposición de arte donde participan maestros como Domingo Izquierdo, Manolo Colmenares, Jorge Torres, Catalina Acosta, Clara Orejarena, Daniel Martínez, María Helena Valverde Mauricio Clabal, Barbara Volky Y Jóvenes Artistas del futuro como Certificados Miami:-Matei Cortisor-Sofía Rivera-Alicia Rivera-Emma Chetan -Anna Chetan-Elisia Mauclair -Nicholas Kurdomenos-Risha Hulloli-Mika Patrisha Ulysse-Saanvi Kalva-Sophia Bacelic. Continuando en New York en la Gobernación de stamford 24 de mayo de 2025 en la exposición S.O.S. Madre Tierra siguiendo en el Consulado de Colombia en Paris Francia y entrega de reconocimientos a los artistas participantes y destacados en la ONU-NewYork.



Luis Eduardo Chavez.



Entrega de la placa Honoris causa el día 27 de febrero de 2025 Salón de la Constitución del Congreso de la República de Colombia por CORPRENSA.

Luis Eduardo Chávez Tallador de Gemas Preciosas - Colombia

Reconocimiento en el Congreso de la República de Colombia Salón de la Constitución a su labor a mas de 30 años como tallador de gemas preciosas, no solo nacional sino internacionalmente, unos de los mejores talladores de la esmeralda colombiana ante el mundo.

En su recorrido profesional ha sido invitado a las ferias mas importantes del mundo Feria mundial de preciosas Tailandia Bangkok China Guangzhou y próximamente invitado por el museo internacional de la esmeralda a la feria internacional de India.

Uno de los trabajos mas importantes que ha realizado en su

carrera ha sido la talla de un Rubí de 237 Kilates, avaluado en 1.000.000 de Dolares. En este momento se encuentra realizando la talla de un Rubí de 2,5 kilos.

El pasado mes de mayo 24 del 2025 en el Government Center de la ciudad de Stanford CT. Se otorga un reconocimiento especial por Achact International, en presencia del alcalde de Stanford , comisionados alcalde de Finlandia en ceremonia especial. A Luis Eduardo Chaves como uno de los talladores mas importantes de colombia en gemas preciosas.

En este mismo evento ColombiarTE otorga una mencion de honor al arte y la cultura de Colombia ante el mundo





Joyas talladas por: Luis Eduardo Chaves



Catalina Ocosta Zamudio

Catalina Ocosta

Dentro del circuito artístico y cultural que viene realizando la Segunda Biental Mundial de Arte S.O.S. Madre Tierra por Colombiarte la Artista Catalina Acosta viene participando en las exposiciones en el Mall internacional Miami el 17 de mayo y continuando en la Gobernación de stamford. el 20 de Mayo del 2025 en presencia del alcalde de Stamford, gobernadores , alcaldes y auitoridades de policía recibida en manos del presidente de ACHACT Antoni Bravo. Reconocimiento de la Segunda Biental Mundial de Arte en la Exposición S.O.S. Madre Tierra en el Central Mall de Miami. Terminando en el consulado de Colombia en Paris - Francia.

Artista invitada a el desfile de la Colombianidad en New York hizada de la bandera Colombiana en Queens -New York por el Señor Alcalde de la ciudad Erick Adams y la exposición en el edificio Terras on the Park.



Lavanda
Catalina Acosta Zamudio
35 x 45 cms.
Acrilico sobre Lienzo

LA ESMERALDA

Arte y Cultura Jorge Torres G.



José Alfredo Jiménez Rincón.



José Alfredo Jiménez Rincón

En su taller de diseño

Joyerero de tradición familiar con más de 35 años en el gremio de la joyería iniciando en el sector de las esmeraldas haciendo monturas sobre diseño para cada Esmeralda. Según requerimiento de cliente satisfaciendo la confianza de cada persona que confía sus gemas, para fabricar una joya según el diseño de cada cliente bien sea Armada o fundida en cera ,también he obtenido títulos de artesanías de Colombia ,como el de diseño de joyas sello de calidad, hecho a mano y en el SENA.

Me he capacitado en cuanto a joyería Armada, lapidación de gemas, grabado con buril y el metal. También el en diseño de joyas y plasmado para fundición en cera perdida, gran parte de mis productos están en todo el mundo puesto que la joyería Armada tiene mucha mercado a nivel

mundial por tratarse de una artesanía.

También hemos sido reconocidos a lo largo del tiempo por la confianza que los clientes depositan, la cual ha sido retribuida en cada prenda y en cada trabajo que hemos hecho.

Su reconocimiento dentro del gremio a la excelencia lo ha promocionado como uno de los mejores joyeros de Colombia. Por esto es uno de los invitados especiales al desfile de la colombianidad en New York Julio 20 del 2025.

El pasado Mayo 24 del 2025 recibió el reconocimiento al merito y excelencia como uno de los mejores joyeros destacado en Colombia, en manos del señor presidente Antonio Bravo- Presidente de ACHAT. En presencia del Alcalde de Stamford, Gobernadores y Jefes de policía en este acto protocolario

